

JAARVERSLAG 2023

CULTUURMAKELAAR



Beste lezer,

Brugwachtershuisje,
Maarsse

Hier onder leest u het jaarverslag van de cultuurmakelaar Stichtse Vecht. Ik heb getracht een leesbaar overzicht te maken van de werkzaamheden die ik het afgelopen jaar heb ondernomen.

Brugwachtershuisje Maarssendorp

In maart kreeg ik de sleutel voor het tijdelijk (anti-kraak)gebruik van deze fantastische lokatie. Met een clubje vrijwilligers ben ik meteen aan de slag gegaan om de benedenverdieping op te knappen. In de oude keuken hebben we een toeristen-informatiepunt gemaakt en de vroegere woonkamer is getransformeerd tot huiskamertheatertje van zestien vierkante meter. Snel een volle zaal dus ;-). Het voortuintje is opgeknapt, daar staat bij goed weer een kast met foldermateriaal en op de achterzijde is ruimte om posters te plakken.

Met Koningsdag was de officiële 'opening' en sindsdien hebben wij eigenlijk alleen maar (zeer) positieve reacties gehad op het initiatief. Ik heb mijn best gedaan om zoveel mogelijk partijen te betrekken bij het initiatief. Ondertussen zijn aangesloten: de deelnemers van Vechtsnoer, stichting Duurzame Vecht, RTV Stichtse Vecht en de Vrijwilligerscentrale.

Bij het laatste gesprek met wethouder Wisseborn kreeg ik te horen dat wij het komende jaar (2024) kunnen blijven zitten dus zijn wij ook aan de slag gegaan met de bovenverdieping. Daar is nu een atelier ruimte, een opname-studio (voor podcasts) en de kleinste escape-room van Nederland.

Samen met Duurzame Vecht heb ik een plan gemaakt voor de verduurzaming van het gebouw, daarover zijn we nu in gesprek met de gemeente. Mijn insteek is nog steeds om afspraken te maken over langdurig gebruik van deze etalage voor de lokale kunst en cultuur.

Jongeren en cultuur

Het eerste Cultuurcafe van 2023 hebben we georganiseerd bij de jongerenlokatie Second Base in Maarssenbroek. Leuk om ook eens wat jongeren bij het café te hebben. Er zijn wat voorzichtige afspraken gemaakt om misschien eens iets samen te doen.

Ik heb ondertussen een app-groep waarin een aantal jongeren zitten die wij kunnen betrekken bij activiteiten. Om daar de daad bij het woord te voegen hebben twee jonge dames de activiteiten rond de Open Monumentendag in het Brugwachtershuisje georganiseerd. Voor herhaling vatbaar. Ik zie mogelijkheden om samen met RTV Stichtse Vecht stagiairs van de school voor journalistiek te laten werken in de podcast-studio. Voor hun een mooie werkplek, voor de kunst en cultuur goeie pr-mogelijkheden.

Groepsschuilplaatsen Stichtse Vecht

Parklaan architecten heeft in opdracht van de gemeente een inventarisatie gemaakt van de groepsschuilplaatsen in Stichtse Vecht. Ik ben daar als cultuurmakelaar en als bestuurslid van de stichting Piramides in de Polder bij betrokken geweest.

Het project viel mooi samen met een initiatief van de familie Groenink in Loenen aan de Vecht. Zij wilden iets doen met de groepsschuilplaatsen op hun terrein. Dat heeft geresulteerd in een kunstopdracht waarbij een van de schuilplaatsen als basis diende voor een kunstwerk. Een andere schuilplaats is voorzien van een informatie-paneel. Dit project gaan we ook in 2024 draaien.



Advies

Als cultuurmakelaar ben ik betrokken geweest bij diverse initiatieven. Om er een paar te noemen:

Ik heb geadviseerd bij de vorming van besturen voor de nieuwe **Dorpshuizen** in Maarssendorp en Maarssenbroek. Die gaan ondertussen draaien. Ik blijf betrokken waar het gaat om activiteiten op kunst en cultuurgebied.

Eén van de ruimtes op fort Maarsseveen wordt voor een jaar gegund aan iemand die net is afgestudeerd van de HKU (financiering via een fonds). Ik ben betrokken bij de organisatie van het project en bij de keuze van de **Artist in residence**. Ondertussen heeft dit ook geleid tot nauwere banden met fort Aan het Spoel in Culemborg waar zij soortgelijke activiteiten ondernemen.

In 2025 bestaat het **natuurgebied in de Bethunepolder** 50 jaar. De bewonersvereniging is bezig met de voorbereidingen van verschillende activiteiten in dat jaar. Ik zit geregeld met ze om tafel. Vaste prik is ondertussen het evenement Gluren bij de buren. Stichtse Vecht doet mee met de zomereditie en ik ben daarbij coördinator voor deze gemeente.

In december heeft er een soortgelijk particulier initiatief plaatsgevonden. Ook daar ben ik kort van tevoren bij betrokken geraakt.

Aan het eind van 2023 kregen we het slechte nieuws dat Doornburgh verkocht gaat worden. Dat betekent een (voorlopig) eind aan de hoogstaande programmering van tentoonstellingen, concerten en andere activiteiten. Een klap voor de kunst en cultuur in onze gemeente. Er stonden nog een aantal activiteiten op de agenda, daarvoor moeten we nu op zoek naar alternatieve lokaties.



Streekdichter

In april 2023 heb ik in overleg met Annet Koops van Poëzie aan de Vecht Cees Samsom benoemd tot streekdichter van Stichtse Vecht. Cees is voortvarend aan de slag gegaan: hij is iedere laatste zondag van de maand aanwezig in het brugwachtershuisje. Hij heeft al diverse optredens op andere lokaties gedaan en gedichten geschreven bij speciale gelegenheden. Het idee is om na twee jaar een nieuwe streekdichter te kiezen.

Cultuurcafé's

Ik heb het afgelopen jaar weer twee cultuurcafé's georganiseerd en een Verenigings UITmarkt op fort Maarsseveen.

Promotie

Ook het afgelopen jaar heb ik weer in samenwerking met VAR Nieuws een UITagenda gemaakt. Altijd online en iedere week een selectie in de papieren krant. Vlak voor de zomervakantie hebben wij in alle kernen van de gemeente bordjes geplaatst met een overzicht van onze musea en qr-codes naar de actuele UITagenda's.



Plannen 2024

- Verdere verbetering van de promotie van de activiteiten in de kunst en cultuur
- Permanent gebruik van het brugwachtershuisje in Maarssen
- Organisatie van cultuurcafé's en een UITmarkt

De cultuurmakelaar Stichtse Vecht is aangesloten bij de culturele verbinders in de provincie Utrecht.